

Auto-évaluation : que vous a apporté cette expérience de chantier ?

J'ai participé au chantier (lieu et dates) :

Voici ce que j'y ai fait :

Au cours de ce chantier...

	-	+/-	+	Observations
J'ai participé tout au long du projet aux tâches quotidiennes : cuisine, entretien des locaux, vaisselle, ...				
J'ai noué des relations avec les autres bénévoles ; je me suis fait de nouveaux amis				
J'ai rencontré de jeunes venus d'autres pays , j'ai compris et je me suis fait comprendre dans une autre langue que la mienne				
J'ai trouvé ma place dans le groupe de bénévoles				
J'ai écouté et échangé avec les autres bénévoles et les animateurs				
J'ai respecté les règles de la vie collective				
J'ai fait preuve d' ouverture , en respectant les différences de chacun				
J'ai su négocier lorsque des conflits se sont présentés				
Je suis parvenu à maîtriser mes émotions, à prendre du recul, lors de situations déstabilisantes				
J'ai pris confiance en moi				

A l'issue de mon chantier de bénévoles, je sais aujourd'hui...

Coopérer car...	-	+/-	+	Observations
Je suis capable de m'intégrer à une équipe				
Je suis quelqu'un de fiable , sur qui on peut compter				
Je respecte les consignes que l'on me donne				
Je sais et j'ai envie d'assumer des responsabilités				
Je sais transmettre aux autres ce que je sais, ce que j'ai appris				
J'accepte de confronter mes idées à celles des autres				
Je sais écouter les critiques				

Travailler sur un chantier ou ailleurs car...	-	+/-	+	Observations
Je suis ponctuel(le)				
Je suis capable de travailler de façon autonome				
Je sais faire preuve de persévérance en cas de difficulté				
Je sais organiser mon travail				
Je sais concentrer mon action sur l'essentiel				
Je suis rigoureux (se) , j'aime les choses bien faites				
Sur un chantier, je respecte les règles de sécurité				
Je sais tirer leçon des critiques pour améliorer mon action				
Je suis capable d' évaluer mon travail et de prendre les décisions adéquates				

M'impliquer dans un projet car...	-	+/-	+	Observations
J'aime prendre des initiatives et faire preuve de créativité				
Je sais écouter mes formateurs et les professionnels du patrimoine avec lesquels je suis amené(e) à travailler				
Je sais m'adapter à différentes situations, en cas d'imprévu				
Je suis motivé(e), je souhaite progresser et évoluer dans mon parcours de formation				
Je peux/veux m'impliquer , m'engager durablement dans un projet associatif, collectif et citoyen				

Que j'ai un intérêt pour le patrimoine et ses métiers car...	-	+/-	+	Observations
J'ai acquis de nouvelles connaissances en matière de restauration du patrimoine				
J'ai des notions et/ou je maîtrise certaines techniques traditionnelles de restauration du patrimoine				
J'aime le travail manuel				
J'ai connaissance des parcours de formation aux métiers de la restauration du patrimoine et des moyens d'y accéder				
Je possède un vocabulaire technique spécifique à ces métiers				

Et après ce chantier ?

	-	+/-	+	Observations
J'ai envie de participer de nouveau à un chantier de restauration du patrimoine				
Je souhaite entamer une formation dans les métiers du patrimoine				
Je souhaite me former à un métier manuel				
J'ai envie de travailler dans le secteur artisanal / de la restauration du patrimoine				
Je souhaite entamer une formation en tant qu'animateur/trice de chantier				

Ce que je retiens de mon expérience de chantier...

Les points positifs que j'en retire :

Les points qu'il me reste à acquérir ou améliorer :

Fait à :

Prénom NOM :

Le :

Signature :

Synthèse – évaluation par l'équipe d'animation du chantier

Prénom, nom et spécialité de l'animateur technique :

Prénom et nom de l'animateur « vie de groupe » :

▪ Le chantier

Nom de l'association :
Département/Pays :

Présentation du projet associatif :

Présentation du chantier et des tâches confiées aux bénévoles (interventions techniques, corps de métier sollicités et vie collective) :

▪ Évaluation du bénévole

Savoir-faire découverts, compétences techniques acquises :

Savoir-être, compétences relationnelles : prise de responsabilité, d'initiative, autonomie, travail en équipe ... :

Bilan global de la participation du jeune au chantier (progression, atouts développés, ...)

Fait à

Le

Signature de l'un des animateurs ayant réalisé
l'évaluation :

Livret de compétences

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Adresse :

Téléphone :

Adresse e-mail :

Situation actuelle : En recherche d'emploi En formation A l'école Salarié

Dernier diplôme obtenu :

Année d'obtention :

Formation / Expérience professionnelle / "jobs", travaux saisonniers :

Avez-vous un projet professionnel, un projet de formation ? Si oui, lequel ?



L'Union REMPART a pour but de promouvoir une action culturelle et artistique globale fondée sur la connaissance, la préservation, la réhabilitation et l'animation du patrimoine artistique, architectural, archéologique, historique et naturel. Elle organise pour cela des chantiers de bénévoles et propose des stages et formations, afin de faire découvrir des techniques traditionnelles, telles que la taille de pierre, la maçonnerie, la menuiserie, la sculpture, la ferronnerie d'art... Son réseau de 170 associations à travers la France agit sur tout type de patrimoine et bâti ancien.