

# Auto-évaluation : que vous a apporté cette expérience de chantier ?

J'ai participé au chantier (lieu et dates) :

Voici ce que j'y ai fait :

## Au cours de ce chantier...

	-	+/-	+	Observations
J'ai <b>participé tout au long du projet</b> aux tâches quotidiennes : cuisine, entretien des locaux, vaisselle, ...				
J'ai noué <b>des relations avec les autres</b> bénévoles ; je me suis fait de nouveaux amis				
J'ai <b>rencontré de jeunes venus d'autres pays</b> , j'ai compris et je me suis fait comprendre dans une autre langue que la mienne				
J'ai <b>trouvé ma place dans le groupe</b> de bénévoles				
J'ai <b>écouté et échangé</b> avec les autres bénévoles et les animateurs				
J'ai respecté <b>les règles de la vie collective</b>				
J'ai fait preuve d' <b>ouverture</b> , en respectant les différences de chacun				
J'ai su <b>négocier</b> lorsque des conflits se sont présentés				
Je suis parvenu à <b>maîtriser</b> mes émotions, à prendre du recul, lors de situations déstabilisantes				
J'ai pris <b>confiance en moi</b>				

## A l'issue de mon chantier de bénévoles, je sais aujourd'hui...

<b>Coopérer car...</b>	-	+/-	+	Observations
Je suis capable de m'intégrer à une <b>équipe</b>				
Je suis quelqu'un de <b>fiable</b> , sur qui on peut compter				
Je respecte les <b>consignes</b> que l'on me donne				
Je sais et j'ai envie d'assumer des <b>responsabilités</b>				
Je sais <b>transmettre</b> aux autres ce que je sais, ce que j'ai appris				
J'accepte de <b>confronter</b> mes idées à celles des autres				
Je sais <b>écouter</b> les critiques				

<b>Travailler sur un chantier ou ailleurs car...</b>	-	+/-	+	Observations
Je suis <b>ponctuel(le)</b>				
Je suis capable de travailler de façon <b>autonome</b>				
Je sais faire preuve de <b>persévérance</b> en cas de difficulté				
Je sais <b>organiser</b> mon travail				
Je sais <b>concentrer</b> mon action sur l'essentiel				
Je suis <b>rigoureux (se)</b> , j'aime les choses bien faites				
Sur un chantier, je respecte les <b>règles de sécurité</b>				
Je sais <b>tirer leçon des critiques</b> pour améliorer mon action				
Je suis capable d' <b>évaluer</b> mon travail et de prendre les décisions adéquates				

<b>M'impliquer dans un projet car...</b>	-	+/-	+	Observations
J'aime prendre des <b>initiatives</b> et faire preuve de créativité				
Je sais <b>écouter</b> mes formateurs et les professionnels du patrimoine avec lesquels je suis amené(e) à travailler				
Je sais <b>m'adapter</b> à différentes situations, en cas d'imprévu				
Je suis motivé(e), je souhaite <b>progresser</b> et évoluer dans mon parcours de formation				
Je peux/veux <b>m'impliquer</b> , m'engager durablement dans un projet associatif, collectif et citoyen				

<b>Que j'ai un intérêt pour le patrimoine et ses métiers car...</b>	-	+/-	+	Observations
J'ai acquis de nouvelles <b>connaissances</b> en matière de restauration du patrimoine				
J'ai des notions et/ou je maîtrise certaines <b>techniques</b> traditionnelles de restauration du patrimoine				
J'aime le <b>travail manuel</b>				
J'ai connaissance des <b>parcours de formation</b> aux métiers de la restauration du patrimoine et des moyens d'y accéder				
Je possède un <b>vocabulaire technique</b> spécifique à ces métiers				

## Et après ce chantier ?

	-	+/-	+	Observations
J'ai envie de <b>participer de nouveau</b> à un chantier de restauration du patrimoine				
Je souhaite <b>entamer une formation</b> dans les métiers du patrimoine				
Je souhaite me former à un <b>métier manuel</b>				
J'ai envie de <b>travailler</b> dans le secteur artisanal / de la restauration du patrimoine				
Je souhaite entamer une formation en tant qu'animateur/trice de chantier				

## Ce que je retiens de mon expérience de chantier...

Les points positifs que j'en retire :

Les points qu'il me reste à acquérir ou améliorer :

Fait à :

Prénom NOM :

Le :

Signature :

# Synthèse – évaluation par l'équipe d'animation du chantier

Prénom, nom et spécialité de l'animateur technique :

Prénom et nom de l'animateur « vie de groupe » :

## ▪ Le chantier

Nom de l'association :  
Département/Pays :

Présentation du projet associatif :

Présentation du chantier et des tâches confiées aux bénévoles (interventions techniques, corps de métier sollicités et vie collective) :

## ▪ Évaluation du bénévole

Savoir-faire découverts, compétences techniques acquises :

Savoir-être, compétences relationnelles : prise de responsabilité, d'initiative, autonomie, travail en équipe ... :

Bilan global de la participation du jeune au chantier (progression, atouts développés, ...)

Fait à

Le

Signature de l'un des animateurs ayant réalisé  
l'évaluation :

# Livret de compétences

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Adresse :

Téléphone :

Adresse e-mail :

Situation actuelle : En recherche d'emploi  En formation  A l'école  Salarié

Dernier diplôme obtenu :

Année d'obtention :

Formation / Expérience professionnelle / "jobs", travaux saisonniers :

Avez-vous un projet professionnel, un projet de formation ? Si oui, lequel ?



L'Union REMPART a pour but de promouvoir une action culturelle et artistique globale fondée sur la connaissance, la préservation, la réhabilitation et l'animation du patrimoine artistique, architectural, archéologique, historique et naturel. Elle organise pour cela des chantiers de bénévoles et propose des stages et formations, afin de faire découvrir des techniques traditionnelles, telles que la taille de pierre, la maçonnerie, la menuiserie, la sculpture, la ferronnerie d'art... Son réseau de 170 associations à travers la France agit sur tout type de patrimoine et bâti ancien.